

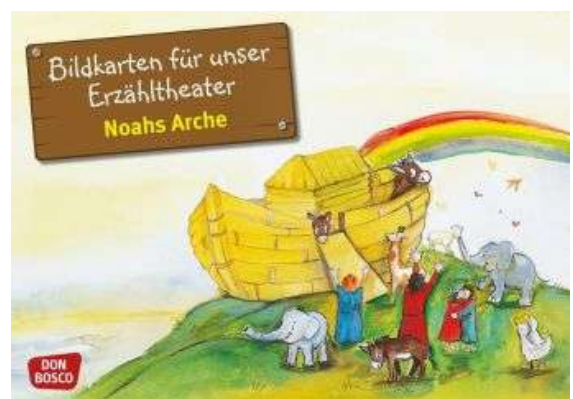
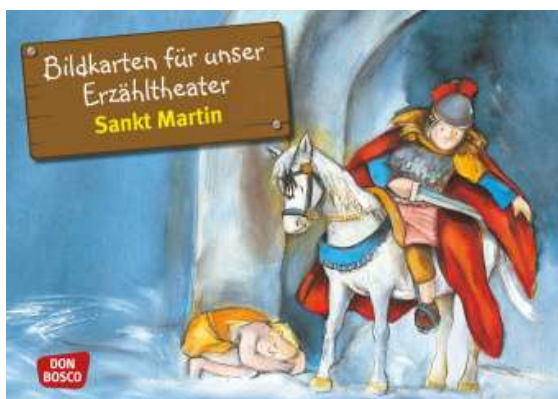
Bildkarten für das japanische
Erzähltheater Kamishibai

Eine Bestandsliste (10/2017)

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und lässt sich am besten mit „Papiertheater“ oder „Erzähltheater“ übersetzen. 5 der hölzernen Theater sowie folgende Bildkarten-Sets mit Märchen und Geschichten sind in der Stadtbibliothek entleihbar.

Die Leihfrist beträgt 4 Wochen.







Emma und Paul erleben die Jahreszeiten: Vogelgezwitscher beim ersten Picknick im Frühling, ausgelassener Badespaß im Sommer, Toben im Laub und Wintervergnügen im Schnee... Ab 2.



Mit Emma und Paul die vier Wochen des Advents mit vorweihnachtlichen Ritualen und Aktivitäten wie Weihnachtsbäckerei und Sternebasteln erleben. Ab 2.



Mit Emma und Paul die turbulente Faschingszeit erleben, Basteln, Dekorieren, Krapfenbacken und verkleiden. Ab 2.



Mit Emma und Paul erleben kleine Kinder das aufregende Geschehen rund um Sankt Martin. Laternenbastelei, Laternenumzug und ein gemütliches Fest mit den Eltern. Ab 2.



Emma und Paul erwarten gespannt das Osterfest. In bunten Farben werden Eier bemalt, es wird ein Zweig geschmückt, ein Osterlamm gebacken,... Ab 2



Nach einer langen Wanderung steht Benno Bär vor seiner Haustür und wühlt in seiner Tasche, um den Schlüssel zu finden, doch vergebens. Nun steht er da, draußen im tiefsten Schnee und weiß keinen Rat. Ab 3 Jahren.



Diese Oma hätte jeder gern daheim, denn sie macht auch auf Rollschuhen eine gute Figur... Ab 2 Jahren.



Emily schlüpft am Abend auf Papas Schoß und erzählt ihm von ihrem Tag. Alles fing damit an, dass ihr ein Wackelzahn herausgefallen ist... Ab 3 Jahren.



Herr Specht klopft auf Holz, denn er sucht nach einer freundlichen Frau Specht zur Familiengründung. Was er dabei erlebt, erzählt diese fröhliche Klanggeschichte. Ab 2 Jahren.



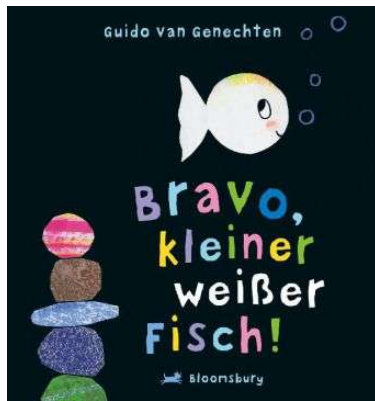
Heute kommt die Neue! Bela heißt sie. Ludwig ist gespannt. Doch als er in den Gruppenraum stürmt, ist die Überraschung groß: Die neue Erzieherin ist ein Mann! Ab 3 Jahren.



Der kleine Hase Möhrlin ist zur Geburtstagsfeier bei seiner Freundin eingeladen. Um ihr eine Freude zu machen, lernt er einen kleinen Zaubertrick. Doch was dann passiert, überrascht auch den kleinen Zauberer selbst. Ab 2 Jahren.



Eine Familie geht auf Bärenjagd. Als sie jedoch einen Bären aufstöbern, dreht dieser den Spieß um: die tapferen Helden müssen schleunigst die Flucht ergreifen. Ab 4 Jahren.



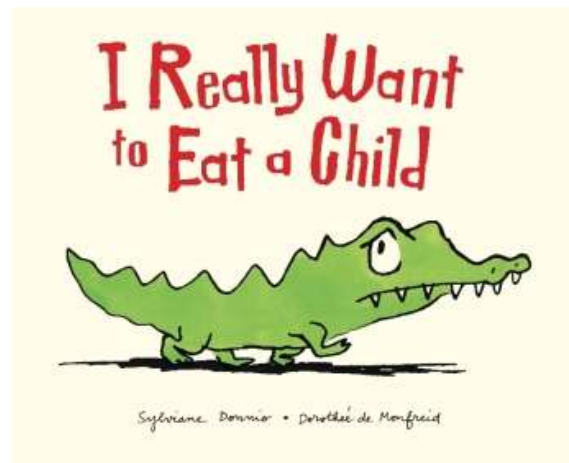
Der kleine weiße Fisch ist böse. Der Tintenfisch hat seinen Turm aus Steinen umgeworfen. Und der kleine weiße Fisch ist auch traurig: Sein Lieblingsstein ist zerbrochen. Ab 2 Jahren.



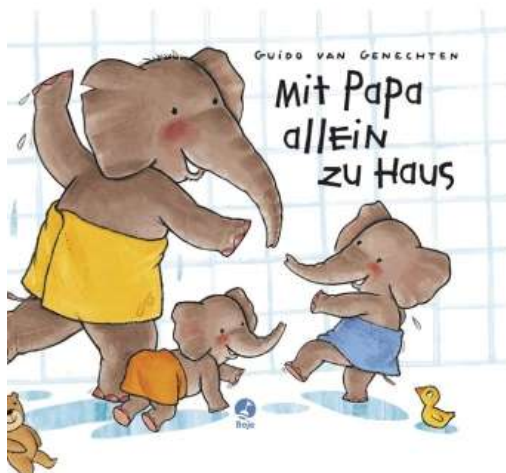
Momotaro zieht aus, um das Dorf vor den Angriffen böser Dämonen zu schützen und es beginnt eine abenteuerliche Fahrt.



Die kleine Eule ist aus dem Nest gefallen. Jetzt sucht sie ihre Mami... Ab 2 Jahren



Das kleine Krokodil Achilles ist es leid. Jeden Morgen Bananen! Achilles möchte viel lieber ein Kind fressen. Aber er ist kleiner, als er denkt... Ab 5 Jahren



Wenn Mutter Elefant zur Arbeit muss, passt Papa auf die beiden Kinder auf. Und dann wird es wirklich lustig! Ab 3 Jahren.



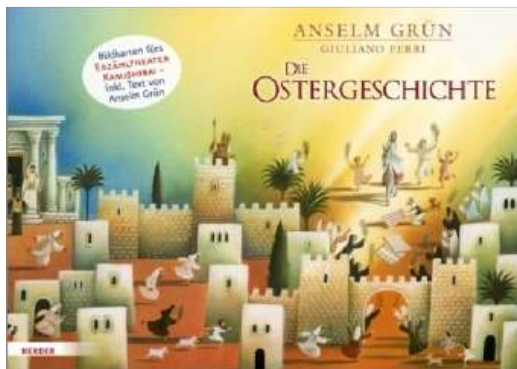
Dikkie Dik kann nicht schlafen. Morgen hat er Geburtstag! Alle seine Freunde werden kommen. Ob sie wohl Geschenke mitbringen? Ab 2 Jahren.



Mama und Karlchen treffen Ole und seine Mutter in der Stadt. Die beiden Mütter reden und reden... bis Karlchen und Ole beschließen, auf eigene Faust die Stadt zu erkunden... Ab 2



"Die kleine Raupe Nimmersatt" frisst sich satt, baut einen Kokon und wird ein wunderbarer Schmetterling. Der Klassiker von Eric Carle fürs Erzähltheater Kamishibai. Ab 2.



Gefeiert, verraten, verurteilt - die letzten Tage im Leben Jesu! Eindrucksvoll und bewegend erzählt Anselm Grün die biblische Ostergeschichte vom Einzug in Jerusalem, dem letzten Abendmahl bis zur Kreuzigung und Auferstehung. Ab 4



Als Johnny Mauser ein altes Boot im Schilf entdeckte, beschlossen alle drei, Seeräuber zu werden, denn richtige Freunde beschließen immer alles zusammen... Der Bilderbuch-Klassiker für Kinder ab 4



Wenn Simon Opa besucht, ist das immer ein gelungener Tag. Sie gehen Enten füttern im Stadtpark oder spielen Memory bei einer feinen Tasse Kakao. Doch dann vergisst Opa immer mehr... Eine Geschichte zum Thema Demenz für Kinder ab 4.



Geist Hugo vom Topfe und seine drei Gespenster-Freunde haben die ehrenvolle Aufgabe, alles für eine Gespensterparty vorzubereiten. Eine Bilderbuchgeschichte mit schaurig-schönen Leuchteffekt. Ab 3.



Weil das Leben von Rahas Vater bedroht ist, flüchtet die Familie nach Deutschland. Ein beschwerlicher und langer Weg. Ab 6.



"Jetzt reicht!", denkt Otto, schnappt sich sein Kuschtier und sein Taschengeld und haut ab. Weit weg vom ewigen Genörgel von Mama und Papa. Aber dann wird es dunkel... Ab 4



Erzählt wird von Nikolaus und Luzia, den Bräuchen im Advent und von Weihnachten im Stall. Elias berichtet, wie er mit Papa einen Weihnachtsbaum geschlagen hat, und Laura erzählt von ihrer Backaktion mit Oma...



Leo ist sauer: Beim Maus-ärgere-dich-nicht verliert er, Didis Sandburg ist viel schöner als seine eigene - er kann einfach gar nichts! Klar, dass Leo da komisch reagiert. Oder? Ab 3.



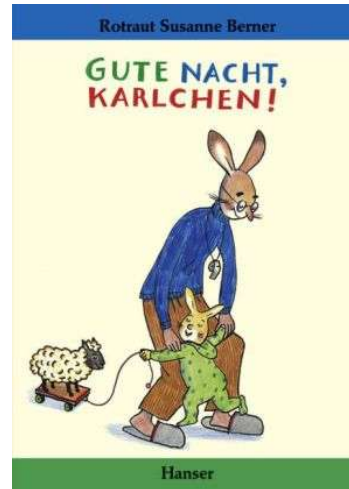
In einer kalten Winternacht bittet ein friender Hase um Zuflucht. Wenig später folgen ihm ein Fuchs und dann noch ein Bär. Die Tiere versprechen Wanja, untereinander Frieden zu halten. Doch wie viel Platz ist in Wanjas Hütte?



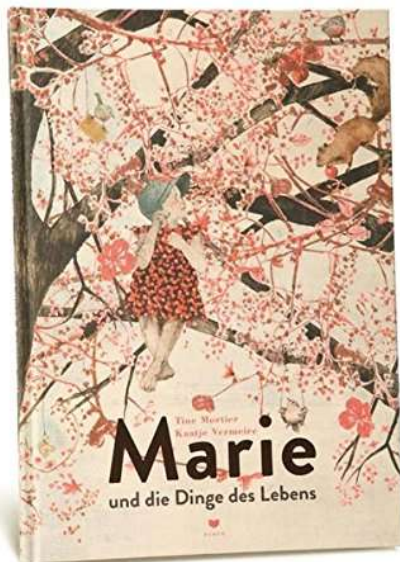
Jedes Bild dieses Kamishibais stellt ein Kinderrecht in den Mittelpunkt und erzählt dazu eine Szene mitten aus dem Kinderleben. Eine Einladung zum Gespräch, damit die Kinder ihre Rechte situativ und konkret verstehen können.



Es gibt ein Land, in dem die Menschen fast gar nicht reden. In diesem sonderbaren Land muss man die Wörter kaufen und sie schlucken, um sie aussprechen zu können. Der kleine Paul braucht dringend Wörter, um der hübschen Marie sein Herz zu öffnen. Ab 5.



In "Gute Nacht, Karlchen!" spielt Papa Nickel mit Karlchen Pantofflexpress. Erst geht's nach Esslingen in die Küche, danach ins Bad nach Feuchtlingen und dann zur Endstation Bettlingen. Nach so einer abendlichen Reise kann man wunderschön träumen.



Marie ist ein ungeduldiger kleiner Heißsporn. Alles, was ihr einfällt, muss jetzt sofort sein! Ihre Großmama ist genauso, und beide verstehen sich völlig. Eines Tages wird Großmama krank und verliert ihre Worte. Nur Marie versteht ihre kraftvolle, prachtvolle Großmama auch weiterhin.



Im Tal der Windmühlen lebten Männer, Frauen und Kinder, genau wie überall. Bis eines Tages die Perfekten Maschinen kamen. Die Bewohner des Windmühlentals mussten nur auf einen Knopf drücken, um in einer perfekten Welt zu leben. Perfekt und langweilig. So kam es, dass alle aufhörten zu Wünschen. Alle, bis auf Anna

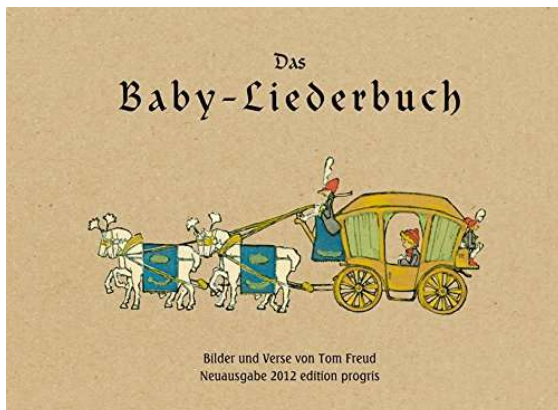
...



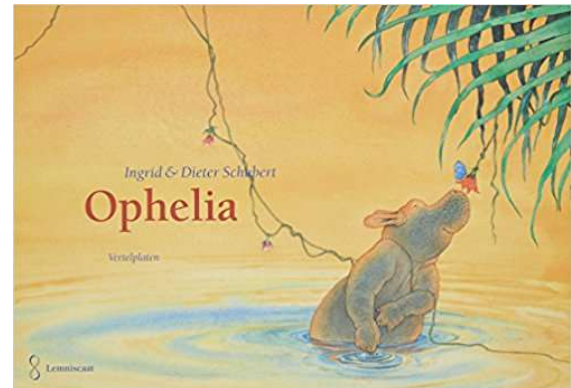
Die Hausschweine finden die Wildschweine blöd - und andersherum. Um zu klären, wer besser ist, tragen die Schweine einen Wettkampf aus. Doch mitten im Matschepatschehüpfen bricht ein Gewitter über sie herein...



Eine Foto-Geschichte zu den Themen "Selbstwert", "Freundschaft" und "emotionale Erpressung". Für Schüler von 6 bis 10 Jahren.



Das Baby-Liederbuch enthält wunderbare Aquarelle sowie Verse, die für kleine Kinder gedacht sind... Eine Neuauflage des Bilderbuches von 1914.



Ophelia und die Schmetterlinge - eine fröhliche Variante des Spiels „Stille Post“ mit lustigen Missverständnissen und einer romantischen Auflösung. Ab 4.



Einen Freund zu finden ist gar nicht so leicht. Das merkt auch die kleine Maus, in dem Bilderbuch-Klassiker von Eric Carle. Ab 2.



Bauer Benni möchte einen Ausflug zum Meer machen. Aber die Kuh muss unbedingt mit, und natürlich ihr Kalb, die beiden Schweine, das kleinste Schaf,...